

TUL:N RYHMÄTANSSIN MESTARUUSKILPAILUSÄÄNNÖT

1. Ryhmätanssi on liikunnallinen sommitelma. Sen ei tarvitse perustua mihinkään erityiseen tanssitekniikkaan. Ohjelmassa tulee näkyä tanssiliikunnan, musiikin ja ilmaisun yhdistely. Ohjelmalla tulee olla nimi.
2. Ohjelma arvioidaan 0,5 pisteen tarkkuudella seuraavasti:

IDEA (max 12 pistettä)

Idea näkyy tanssin nimessä, liikekielessä, puvuissa ja musiikissa. Idea välittyy yhtenäisenä suorituksena ja eläytymisenä ja se kantaa ohjelman loppuun asti.

KOREOGRAFIA (max 8 pistettä)

Monipuolinen koreografia, jonka kehittäessä on käytetty tanssillisia elementtejä ja joka sisältää mahdollisen tarinan ja kohokohtia.

LIIEKEIELI (max 8 pistettä)

Liikekieli on idean mukaista, monipuolista, omaperäistä ja ikäryhmälle sopivaa.

MUSIIKKI (max 8 pistettä)

Musiikki on vapaavalintainen, ideaa tukeva ja ryhmälle sopiva. Musiikin rakenne ja liikkeen yhdistäminen musiikkiin on onnistunut. Musiikkikooste on laadultaan hyvä.

SUORITUS (max 18 pistettä)

Suorituksen vaikeustaso on sopiva ryhmälle; varmuus, sujuvuus, yhtenäisyys ja yhdenaikaisuus. Valituissa liikkeissä näkyy ilmaisullisuus ja eläytyminen.

PISTEVÄHENNYKSET:

- Terveydelle haitalliset liikkeet ja nostot - vähennys 3 pistettä /liike

Ylituomarin tekemät vähennykset:

- Ajan ylitys - vähennys 1 piste / jokainen alkava 10 sekuntia
- Vajaa ryhmä - vähennys 1 piste
- Joukkue- tai rytmisen voimistelun ja muiden voimistelulajien (kilpa-aerobic, telinevoimistelu, trampoliinivoimistelu) ohjelmalla kilpaileminen - vähennys 5 pistettä
- Liikekieli ei saa perustua disco-, pop-, rap-, nyky- jne.musiikkiin - vähennys 5 pistettä

- 3. KILPAILUSARJAT** Ohjelman kesto korkeintaan
- | | |
|------------|--------|
| alle 10 v. | 3 min. |
| 10-12 v. | 4 min. |
| 12-14 v. | 4 min. |
| 14-16 v. | 4 min. |
| 16-18 v. | 4 min. |
| yli 18 v. | 4 min. |
| yli 30 v. | 4 min. |
| yli 50 v. | 4 min. |
| Seurasarja | 8 min. |
- Ryhmästä 1/3 voi ylittää tai alittaa ko. iän (ei koske seurasarjaa)
Kaikkiin sarjoihin voivat osallistua tytöt ja pojat, naiset ja miehet.
- 4.** Tanssin aiheeseen sopivaa rekvisiittaa voi käyttää, mutta sen tuominen ja poisvieminen tulee sisältyä ohjelman kestoajkaan.
- 5.** Seurasarjan vaatimukset:
- osallistujat samasta seurasta
 - sekä vähintään toinen seuraavista:
 - a) osallistujat selvästi eri ikäsarjoihin kuuluvia
 - b) ohjelmassa yhdistelty eri ilmaisukeinoja esim. liike, sana, ääni, akrobatia jne.
- 6.** Ryhmässä on oltava vähintään 4 tanssijaa
- 7.** Ohjelman ei tarvitse olla uusi.
- 8.** Samassa kilpailussa tanssija saa esiintyä vain yhdessä sarjassa ja yhdessä ryhmässä, lisäksi sallitaan osallistuminen seurasarjaan. Ryhmä voi osallistua vain yhdellä tanssilla samaan sarjaan.
- 9.** Äänentoisto- ja valotekniikasta vastaavat järjestäjät.
Musiikin tulee olla CD:llä ja vain yksi musiikki/ CD.
Levyn kannessa on oltava selvästi merkittynä seura, kilpasarja sekä ohjelman ja ryhmän nimi.
Jos esiintymisalueella on käytössä erilliset valot, on kaikkia joukkueita kohdeltava niiden suhteen tasapuolisesti.
- 10.** Ryhmällä on yksi suoritus. Ryhmän suoritusjärjestys määräytyy arvonnalla perusteella. Suoritusjärjestyksen arpoivat tapahtuman järjestäjät.
- 11.** Ryhmän ohjaaja tai ohjelmanlaatija ei saa toimia tuomarina sarjassa, jossa hänen ryhmänsä tai ohjelmansa kilpailee.
- 12.** TUL:n voimistelu- ja tanssijaosto myöntää ryhmätanssin mestaruuskilpailujen järjestämisoikeuden sitä hakeneelle seuralle, seuryhtymälle tai TUL:n piirille.
Järjestämisoikeutta on haettava kirjallisesti edellisen vuoden maaliskuun loppuun mennessä.

13. Järjestäjä julkaisee kilpailukutsun TUL- lehdessä ja TUL:n internet-sivuilla. Kutsussa on mainittava:
- järjestäjän/järjestäjien nimet
 - kilpailupaikka ja – aika
 - kilpailusarjat
 - osanottomaksu ja mihin mennessä ja kenelle suoritetaan
 - ilmoittautumisajan päättymisen
 - kenelle ilmoittautuminen lähetetään
 - puhelinnumerot, joista saa ennakkotietoa
 - kilpailualueen koko ja lattiamateriaali
 - maininta valojen ja muiden tehosteiden käyttömahdollisuudesta
 - maininta mahdollisesta kilpailijoiden vakuutuksesta
14. Esiintymisalueeksi suositellaan teatterinomaista ja kooltaan riittävää aluetta (noin 10 x10 metriä). Lattiapinnan tulee olla neutraali ja tanssittava (esim. tanssimatto).
15. Kilpailun tuomarit nimeää TUL:n voimistelu- ja tanssijaosto. Tuomaristo koostuu monipuolisesti tanssialan asiantuntijoista.
16. Kilpailusarjan arvioi 4 tuomaria, joista yksi on ylituomarina. Tuomaripisteistä otetaan ylin ja alin pois ja kahden keskimmäisen pisteiden keskiarvo on ryhmän pistemäärä
Tuomareilla on käytettävissään sihteeri. Sihteeri toimii kilpailun aikana ajanottajana. Ylituomarin tehtävänä on listata tuomariston ehdokkaat erikoispalkintojen saajiksi ja tehdä mahdolliset pistevähennykset.
17. Tuomarit suorittavat arvioinnin itsenäisesti. Ryhmille annetaan pisteet osaluokittain, mahdolliset vähennyspisteet ja sanallinen arvio arviointilomakkeisiin (sanallinen arvio tehdään tyhjälle paperille). Lomakkeen pisteet lasketaan yhteen ja ne luovutetaan sihteerille.
Mikäli jollakin mitalisijalla on tasatulokset, kokoontuu tuomaristo ratkaisemaan tuloksen, ideasta saatujen pisteiden perusteella. Ylituomari tarkastaa ja allekirjoittaa kilpailupöytäkirjan, ennen tulosten julkistamista.
18. Kirjallinen palaute jaetaan ryhmän ohjaajille kilpailun jälkeen.
19. TUL:n valtakunnallisissa mestaruuskilpailuissa palkitaan kolme parasta ryhmää TUL:n nauhallisin mestaruusmitalein.
Mitaleita kaiverretaan 6+2. Loput jaetaan kaivertamattomina.
Seurasarjassa jaetaan pokaali, mutta ei henkilökohtaisia mitaleja .
TUL:n mestaruusmitalit jaetaan TUL:n seurojen joukkueille ja muille jaetaan Joy Games-mitalit.
TUL:n piirien mestaruuskilpailuissa jaetaan piirien omat mitalit.
Alle 10-vuotiaiden sarjassa palkitaan kaikki osallistujat järjestäjän päättämällä tavalla. Sijoitukset lasketaan Vuoden seura -palkintokilpailuun.

Kilpailusarjoissa voidaan jakaa myös erityismainintoja/kunniakirjoja 1-5 /sarja osanottajamäärästä riippuen. Niistä päättää erillinen tanssi- ja voimistelijaoston nimeämä raati.

KIERTOPALKINNOT:

Eila Pohjosen -taidetanssipalkinto. Palkinnon saajan päättää kilpailujen tuomaristo ja se voi olla mistä sarjasta tahansa.

Palkinnon perusteet: Tanssissa toteutuu idea, musiikki, tyyli ja puvustus yhdessä, sekä ennen näkemätön oivallus toteutettuna hyvin valitulla tanssitekniikalla ryhmätanssiksi.

Tanssi on elämyksellinen taiteellinen kokonaisuus.

Pirjon ja Paulin pokaali (lahjoittaja Pirjo Julkunen) jaetaan seurasarjassa, jonka saajan päättää seurasarjan tuomaristo.

- 20.** Kilpailujen pöytäkirjat on lähetettävä TUL:n voimistelu- ja tanssijaostolle kahden viikon kuluessa kilpailujen päättymisestä.
Tulosluettelot sarjoittain laaditaan niin, että ensin mainitaan ohjelman nimi, sitten seura ja sen jälkeen ryhmän nimi.
- 21.** Nämä säännöt ovat voimassa myös TUL:n piirien ja seurojen järjestämissä ryhmätanssikilpailuissa.