



Hyväksytty 21.5.2017

## TUL:N RYHMÄTANSSIKILPAILUJEN ® SÄÄNNÖT

1. Ryhmätanssi on liikunnallinen sommitelma. Sen ei tarvitse perustua mihinkään erityiseen tanssitekniikkaan. Ohjelmassa tulee näkyä tanssiliikunnan, musiikin ja ilmaisun yhdistely. Ohjelmalla tulee olla nimi.

Sommitelman ideana on tuoda esille Ryhmätanssin sommittelun esilletuoma etenevä tarina/kertomus ja /tai vahva tanssiteatterinomaisuus ja ideaan sopiva ilmaisullisuus koko ryhmällä.

2. Ohjelma arvioidaan 0,5 pisteen tarkkuudella seuraavasti:

### IDEA ( max 14 pistettä)

Idea näkyy tanssin nimessä, liikekielessä, puvuissa, musiikissa ja tilan käytössä. Idea kehittyy esityksen aikana ja se välittyy yhtenäisenä kokonaissuorituksena ja eläytymisenä ja se kantaa ohjelman loppuun asti.

### KOREOGRAFIA (max 20 pistettä)

Monipuolinen koreografia, jonka kehittämisessä on käytetty tanssillisia elementtejä ja joka sisältää mahdollisen tarinan ja kohokohtia.

### LIIEKEIELI (max 10 pistettä)

Liikekieli on idean mukaista, monipuolista, omaperäistä ja ikäryhmälle sopivaa.

### MUSIIKKI (max 10 pistettä)

Musiikki on vapaavalintainen ja ideaa tukeva. Musiikki on hengeltään ja sanoitukseltaan ikäryhmälle sopiva. Musiikin rakenne ja liikkeen yhdistäminen musiikkiin on onnistunut eikä musiikki anna vaikutelmaa taustamusiikista. Musiikkikooste on laadultaan hyvä.

### SUORITUS (max 16 pistettä)

Suorituksen vaikeustaso on sopiva ryhmälle; varmuus, sujuvuus, yhtenäisyys ja yhdenaikaisuus. Valituissa liikkeissä näkyy ilmaisullisuus ja eläytyminen.

### PISTEVÄHENNYKSET:

- Terveydelle haitalliset liikkeet ja nostot vähennys 5 pistettä /liike

Ylituomarin tekemät vähennykset:

- Ajan ylitys - vähennys 1 piste / jokainen alkava 10 sekuntia

Esityksen kestoaika lasketaan ensimmäisestä liikkeestä- viimeisen liikkeen päättymiseen

- Vajaa ryhmä - vähennys 1 piste
- Joukkue- tai rytmisen voimistelun ja muiden voimistelulajien (kilpa-aerobic, telinevoimistelu, trampoliinivoimistelu) ohjelmalla kilpaileminen, ei myöskään niin että voimisteluohjelmasta on poistettu vaikeusosat - vähennys 10 pistettä.
- Puhtaasti koko ohjelma Disco, (pop, rap), street, (hip hop) – tanssia vähennys 10 pistettä.

3. KILPAILUSARJAT Ohjelman kesto korkeintaan
- |            |             |
|------------|-------------|
| alle 10 v. | 1 ½ - 2 min |
| 10-12 v.   | 2-3 min     |
| 12-14 v.   | 2-3 min     |
| 14-16 v.   | 2-3 min     |
| 16-18 v.   | 2-3 min     |
| yli 18 v.  | 2-3 min     |
| yli 30 v.  | 2-3 min     |
| yli 50 v.  | 2-3 min     |
| Seurasarja | 4-6 min     |
4. Ryhmästä 1/3 voi ylittää tai alittaa ko. iän, (ei koske seurasarjaa)  
Kaikkiin sarjoihin voivat osallistua tytöt ja pojat, naiset ja miehet.
5. Ryhmässä on oltava vähintään 4 tanssijaa
6. Tanssin aiheeseen sopivaa rekvisiittaa voi käyttää, mutta sen tuominen ja poisvieminen tulee sisältyä ohjelman kestoaikaan.
7. Seurasarjan vaatimukset:  
• osallistujat samasta seurasta  
a) osallistujat selvästi eri ikäsarjoihin kuuluvia  
b) Tanssillinen ohjelmakokonaisuus, jossa on yhdistelty eri ilmaisukeinoja esim. liike, sana, ääni.
8. Ohjelman ei tarvitse olla uusi.
9. Samassa kilpailussa tanssija saa esiintyä vain yhdessä sarjassa ja yhdessä ryhmässä, lisäksi sallitaan osallistuminen seurasarjaan. Ryhmä voi osallistua vain yhdellä tanssilla samaan sarjaan.
10. Äänentoisto- ja valotekniikasta vastaavat järjestäjät.  
Musiikin tulee olla CD:llä ja vain yksi musiikki/ CD.  
Levyn kannessa on oltava selvästi merkittynä seura, kilpasarja sekä ohjelman ja ryhmän nimi.  
Jos esiintymis-alueella on käytössä erilliset valot, on kaikkia joukkueita kohdeltava niiden suhteen tasapuolisesti.
11. Ryhmällä on yksi suoritus. Ryhmän suoritusjärjestys määräytyy arvonnalla perusteella. Suoritusjärjestyksen arpovat tapahtuman järjestäjät.
12. Ryhmän ohjaaja tai ohjelmanlaatija ei saa toimia tuomarina sarjassa, jossa hänen ryhmänsä tai ohjelmansa kilpailee.
13. TUL:n voimistelu- ja tanssijaosto myöntää ryhmätanssin mestaruuskilpailujen järjestämisoikeuden sitä hakeneelle seuralle, seuryhtymälle tai TUL:n piirille.

Järjestämis- oikeutta on haettava kirjallisesti edellisen vuoden maaliskuun loppuun mennessä.

14. Järjestäjä julkaisee kilpailukutsun TUL:n internet-sivuilla ja omilla nettisivuillaan vähintään 4kk ennen kilpailuja.  
Kutsussa on mainittava:
  - järjestäjän/järjestäjien nimet
  - kilpailupaikka ja – aika
  - kilpailusarjat
  - osanottomaksu ja mihin mennessä ja kenelle suoritetaan
  - ilmoittautumisajan päättyminen
  - kenelle ilmoittautuminen lähetetään
  - puhelinnumerot, joista saa ennakkotietoa
  - kilpailualueen koko ja lattiamateriaali
  - maininta valojen ja muiden tehosteiden käyttömahdollisuudesta
  - maininta mahdollisesta kilpailijoiden vakuutuksesta
15. Esiintymisalueeksi suositellaan teatterinomaista ja kooltaan riittävää aluetta (vähintään noin 10 x10 metriä). Lattiapinnan tulee olla neutraali ja tanssittava (esim. tanssimatto).  
Kilpailun järjestäjä julkaisee (omakustanteisen) käsiohjelman.
16. Kilpailun tuomarit nimeää TUL:n voimistelu- ja tanssijaosto. Tuomaristo koostuu monipuolisesti tanssialan asiantuntijoista.
17. Kilpailusarjan arvioi 4 tuomaria, joista yksi on ylituomarina. Tuomaripisteistä otetaan ylin ja alin pois ja kahden keskimmäisen pisteiden keskiarvo on ryhmän pistemäärä  
Tuomareilla on käytettävissään vähintään yksi sihteeri/tuomaristo.  
Sihteeri toimii kilpailun aikana ajanottajana ellei ajanottajaa ole erikseen.  
Ylituomarin tehtävänä on listata tuomariston ehdokkaat erikoispalkintojen saajiksi ja tehdä mahdolliset pistevähennykset.  
Kilpailusarjat etenevät niin, että sarjojen tuomaristoilla mahdollisuus neuvotteluun ennen seuraavan sarjan alkua.  
Ylituomarit allekirjoittavat tuloslistat ennen julkaisemista.  
Tuomarit kokoontuvat palaveriin ennen kilpailuja, jolloin käytännön asiat ja säännöt käydään läpi.
18. Tuomarit suorittavat arvioinnin itsenäisesti. Ryhmille annetaan pisteet osa-alueittain, mahdolliset vähennyspisteet ja sanallinen arvio arviointilomakkeisiin(sanallinen arvio tehdään tyhjälle paperille). Pisteet lasketaan yhteen ja ne luovutetaan sihteerille.  
Mikäli jollakin mitalisijalla on tasatulos, kokoontuu tuomaristo ratkaisemaan tuloksen, ideasta saatujen pisteiden perusteella. Ylituomari tarkastaa ja allekirjoittaa kilpailupöytäkirjan, ennen tulosten julkistamista.
19. Kirjalliset palautteet jaetaan ryhmän ohjaajille kilpailun jälkeen.  
Sihteerit kirjaavat ja laskevat ryhmien saamat pisteet tuloslistoiksi, ja ryhmien saamat yhteispisteet ovat viralliset tulokset.
20. TUL:n valtakunnallisissa mestaruuskilpailuissa palkitaan kolme parasta ryhmää TUL:n nauhallisin mestaruusmitalein.  
Mitaleita varataan 15 kpl/sarja/ kulta, hopea, pronssi, joissa 8/väri/sarja on kaiverrus, sen mukaan kuinka monta ryhmää sarjassa on kilpailemassa.  
Mikäli kilpailuihin osallistuvassa ryhmässä on mitalinsaajia enemmän kuin 15, jaetaan kaikille mitalit, mutta seura lunastaa yli 15mitalin ylittävän määrän.  
  
Seurasarjassa jaetaan pokaali, mutta ei henkilökohtaisia mitaleita .

Palkintojen jaossa annetaan ensin TUL:n mestaruusmitalit sarjojen kolmelle parhaalle. Sen jälkeen erikoismaininnat ja kunniakirjat ja viimeisenä erikoispalkinnot. Alle 10-vuotiaiden sarjassa palkitaan kaikki osallistujat järjestäjän päättämällä tavalla.

Sijoitukset lasketaan TUL:n Vuoden seura -palkintokilpailuun.

Kilpailusarjoissa voidaan jakaa myös erityismainintoja/kunniakirjoja 1-5 /sarja osanottajamäärästä riippuen. Niistä päättää kunkin sarjan tuomaristo.

TUL:n piirien mestaruuskilpailuissa jaetaan piirien omat mitalit.

#### KIERTOPALKINNOT:

Eila Pohjosen -taidetanssipalkinto. Palkinnon saajan päättää kilpailujen tuomaristo ja se voi olla mistä sarjasta tahansa.

Palkinnon perusteet:

Tanssissa toteutuu idea, musiikki, tyyli ja puvustus yhdessä, sekä ennen näkemätön oivallus toteutettuna hyvin valitulla tanssitekniikalla ryhmätanssiksi.

Tanssi on elämyksellinen taiteellinen kokonaisuus.

Pirjon ja Paulin pokaali (lahjoittaja Pirjo Julkunen) jaetaan seurasarjassa, jonka saajan päättää seurasarjan tuomaristo.

Kilpailujen järjestäjä nimeää kilpailuihin erillisen kolmen hengen raadin, jonka TUL:n voimistelu- ja tanssijaosto vahvistaa. Tämä tuomaristo ratkaisee kiertopalkintojen saajat. Raadin jäsenten on oltava tanssin asiantuntijoita tai tanssitoiminnan kokemusasiantuntijoita.

21. Kilpailujen pöytäkirjat ja tuloluettelot on lähetettävä TUL:n voimistelu- ja tanssijaostolle kahden viikon kuluessa kilpailujen päättymisestä.

Tuloluettelot sarjoittain laaditaan niin, että ensin mainitaan ohjelman nimi, sitten seura ja sen jälkeen ryhmän nimi.

22. Nämä säännöt ovat voimassa myös TUL:n piirien ja seurojen järjestämissä TUL:n ryhmätanssikilpailuissa® ja TUL:n ryhmätanssitapahtumissa®.

Liitteenä jaoston hyväksymät järjestämisohteet.

TUL:n voimistelu- ja tanssijaosto