

TUL:N DISCO- ja SHOWTANSSIN AVOIMET KILPAILUT

Säännöt

1. YLEISTÄ

Näillä säännöillä määritellään TUL:n disco- ja showtanssin avoimet kilpailut, sooloille, duoille ja trioille. Kilpailut voidaan järjestää TUL:n ryhmätanssin® avoimien mestaruuskilpailujen yhteydessä tai erillisenä kilpailuna.

2. ILMOITTAUTUMINEN JA OSANOTTOMAKSUT

Järjestäjä julkaisee kilpailukutsun TUL:n internet-sivuilla ja omilla nettisivuillaan.

Kilpailuihin ilmoittaudutaan tul.kisanet.fi sivuston kautta

Järjestäjän laatimassa kutsussa on mainittava:

- järjestäjän/järjestäjien nimet
- kilpailupaikka ja -aika
- kilpailusarjat
- ilmoittautumisajan päättyminen
- puhelinnumerot/sähköpostiosoite, joista saa ennakkotietoa
- kilpailualueen koko ja lattiamateriaali
- maininta valojen ja muiden tehosteiden käyttömahdollisuudesta
- maininta mahdollisesta kilpailijoiden vakuutuksesta

Ilmoittautumisessa tulee näkyä seuran ja osallistujien nimet, ohjelman nimi ja esiintyjien syntymävuosi, ohjelman ohjaajan ja koreografin nimi, ohjelman musiikki ja osallistujien/osallistujan yhteys henkilön nimi ja yhteystiedot.

Osanottomaksut on maksettava määräpäivään mennessä järjestäjän ilmoittamalle tilille.

Kilpailujen järjestäjä arpoo suoritusjärjestyksen.

3. ESIINTYMISALUE

Esiintymisalueeksi suositellaan teatterinomaista ja kooltaan riittävää aluetta (vähintään noin 10 x10 metriä).

Lattiapinnan tulee olla neutraali ja tanssittava (esim. tanssimatto).

4. LAJIT

Kilpailut käydään ikäsarjoittain sooloissa, duoissa ja trioissa. Tanssityylilajeja voivat olla mm.

showtanssi, nykytanssi, jazztanssi, katutanssi, discotanssi.

Katutanssissa voidaan sekoittaa eri tyylejä ja muotoja keskenään.

Katutanssikulttuuri on kehittyvä ja muuttuva laji. Katutansseihin kuuluvat esimerkiksi Hip hop, Break, Popping, House ym.

Discotanssi on nopeatempoinen ja fyysisesti haastava tanssilaji, jossa vaaditaan nopeutta, voimaa ja notkeutta. Discotanssityylissä keskeistä on energisyys ja vauhdikkuus. Discotanssissa yhdistyvät liikkeiden yhteensopivuus ja monipuolisuus, rytmiiikan ja dynamiikan vaihtelut, tanssitekniikka sekä monipuolinen tilankäyttö. Kehon energisyys, hallinta ja nopeusvoima ovat tärkeässä asemassa.

Esityksessä tulee näkyä valittu tyyli- ja tanssilaji sekä idea.

Luovat tanssikokeilut ovat sallittuja.

Kilpailuihin ei voi osallistua voimistelulajien ohjelmilla kuten tanssillinen voimistelu, joukkuevoimistelu, rytmisen voimistelu ja telinevoimistelu tai kilpa-aerobic.

5. KILPAILUJEN IKÄSARJAT

- alle 10-vuotiaat
- 10–12-vuotiaat
- 12–14-vuotiaat
- 14–16-vuotiaat
- 16–18-vuotiaat
- yli 18-vuotiaat

- yli 30-vuotiaat
- yli 50-vuotiaat

Järjestäjällä on oikeus yhdistää vierekkäiset sarjat, jos sarjoissa on vähän osallistujia.

Kaikissa yli 14-vuotiaiden sarjoissa on voimassa yhdistämismahdollisuus. Jos sarjassa on alle 4 joukkuetta, voidaan sarja yhdistää lähimmän ikärajan kanssa samaan sarjaan.

6. OHJELMIEN PITUUS

- soolot: kesto 1:00-1:30 min kaikissa ikäsarjoissa
- duot ja triot: kesto 1:30-2:00 min kaikissa ikäsarjoissa

Esityksen kesto aika lasketaan ensimmäisestä liikkeestä viimeisen liikkeen päättymiseen.

7. MUSIIKKI, ESIINTYMISASU, REKVISIITTA JA VALAISTUS.

Musiikki

Musiikki on vapaavalintainen ja ideaa tukeva. Musiikin valinnan vastuu on ohjelman koreografilla/valmentajalla/ohjaajalla. Musiikki on hengeltään ja myös sanoitukseltaan ikäryhmälle sopiva. Valitun musiikin sanoitus, teema ja idea eivät saa olla ristiriidassa keskenään. Musiikki ei saa olla poliittisesti tai uskonnollisesti kantaa ottava eikä loukkaava. Musiikin rakenne ja liikkeen yhdistäminen musiikkiin on onnistunut eikä musiikki anna vaikutelmaa taustamusiikista. Musiikkikooste on laadultaan hyvä. Järjestäjä vastaa äänentoistotekniikasta.

Musiikin tulee olla mp3-muodossa tai järjestäjän ilmoittamassa muodossa.

Musiikki ladataan tul.kisanet.fi palveluun järjestäjän ohjeiden mukaan järjestäjän ilmoittamaan määräaikaan mennessä.

Esiintymisasu ja rekvisiitta

Esiintymisasu on osa esitystä ja sen tulee olla kilpailuesityksen luonteeseen sopiva, hyvän maun mukainen ja ikäryhmälle sopiva.

Tanssissa mukana oleva rekvisiitta tai lavastus on osa esitystä, ei vain koriste ja sen on oltava sellaista, minkä voi tuoda mukanaan lavalle ja viedä mukanaan ryhmän poistuessa lavalta.

Suorituksessa käytettävä rekvisiitta, koristeet ja mahdollinen maskeeraus eivät saa liata lattiaa.

Valaistus

Jos esiintymisalueella on käytössä erilliset valot, on kaikkia joukkueita kohdeltava niiden suhteen tasapuolisesti.

8. DUOT JA TRIOT

Tanssijoiden tulee tanssia yhdessä niin, että tanssijoiden välillä tulee näkyä vuorovaikutus, joka on tanssin ideaan sopiva.

9. OSALLISTUMISMAHDOLLISUUS USEAAN SARJAAN

Kilpailija saa osallistua kilpailuun vain yhdessä ikäsarjassa. Soolotanssija voi osallistua lisäksi myös duoon ja/tai trioon tai ryhmätanssisarjaan. Duo ja trio tanssijat voivat osallistua myös ryhmätanssisarjaan.

Huom. Ryhmätanssikilpailuissa noudatetaan TUL:n ryhmätanssikilpailujen(R) sääntöjä.

10. ARVIOINTI

Kilpailuissa käytetään kolmea (3) arvostelutuomaria.

Tuomarit arvioivat osa-alueet seuraavasti:

1/3 Tekniikkaa: valitun tanssityylin monipuolinen toteutus ja liikekielen sopivuus valittuun tekniikkaan. samanaikaisuus, tanssiminen rytmissä, liikkeiden vaikeusaste

1/3 Koreografiaa: valittujen liikkeiden sopivuus musiikkiin, idean näkyminen, esiintymisalueen monipuolinen käyttö, vaihtelevuus ja omaperäisyys, eri tasoissa liikkuminen, musiikin ja koreografian sopivuus ikätasolle

Alle 12-vuotiaiden sarjoissa tanssijoiden nostot toisen tanssijan varaan eivät ole sallittuja terveydellisistä ja turvallisuussyistä.

1/3 Ilmaisullisuus: varma ja sujuva suoritus, ilmaisu on luontevaa ja ideasta lähtevää, ikätasolle sopivaa. Esittämisessä näkyy ilo ja lavasäteily.

Tuomarit arvioivat jokaisen esityksen sijalukupistein ja sijoitukset määräytyvät sijaluvun mukaan. Jos sijaluvut menevät tasan, parhaiten sijoittuu se soolo, duo tai trio, jolla on enemmän korkeampia sijoituksia.

Tuomarit suorittavat arvioinnin itsenäisesti.

11. PALKINNOT JA KIRJALLISET PALAUTTEET

Kilpailuissa jaetaan mitalit kolmelle parhaiten sijoittuneelle kaikissa kilpailusarjoissa. Alle 10-vuotiaiden sarjan kaikille osanottajille jaetaan samanväriset tapahtumamitalit.

Lisäksi tuomarit voivat antaa kunnia- ja erityismainintoja arvioinnin eri osa-alueilta.

Tuomarit antavat kirjallisen palautteen. Ne lähetetään kahden viikon kuluessa ohjaajalle sähköpostitse.

TUL:n voimistelu- ja tanssijaostolla on oikeus tehdä muutoksia näihin sääntöihin.