

## TANSSIN ARVIOINTILOMAKE KEHRÄ

TUL:n tanssin avoimet kilpailut ryhmille, sooloille, duoille ja trioille

Sarja:

Esiintyjä /-t:

Sijaluku: \_\_\_\_\_

**Koreografia:** Valittujen liikkeiden sopivuus musiikkiin, aiheeseen sopiva puvustus, musiikkiin ja ikätasolle sopiva idea, rekvisiitan käyttö (jos on), idean toteutuminen koreografiassa

|  |   |
|--|---|
|  | 5 |
|  | 4 |
|  | 3 |
|  | 2 |
|  | 1 |

**Esittäminen:** yhdenmukaisuus, varmuus ja sujuvuus, ilmaisun luonnollisuus, ikätasolle sopivuus

|  |   |
|--|---|
|  | 5 |
|  | 4 |
|  | 3 |
|  | 2 |
|  | 1 |

**Tekniikka:** valitun tanssityylin monipuolinen toteutus, liikekielen sopivuus valittuun tekniikkaan

|  |   |
|--|---|
|  | 5 |
|  | 4 |
|  | 3 |
|  | 2 |
|  | 1 |